EDITORA ABRIL
440
Cz$ 7,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey E VANDROPS

ASSINANTE

A ARMADILHA DA ESFINGE

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

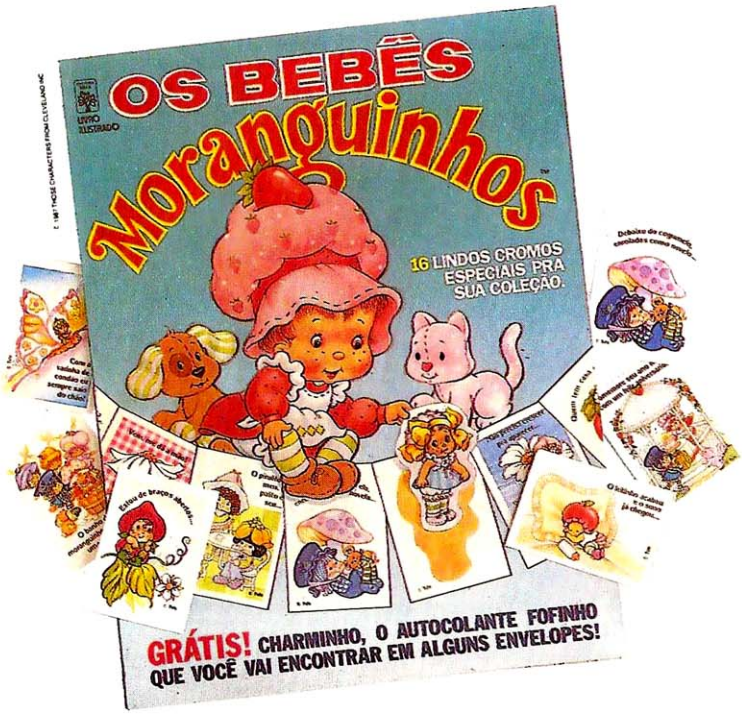
EDITORA ABRIL
440
Cz$ 7,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

A ARMADILHA DA ESFINGE

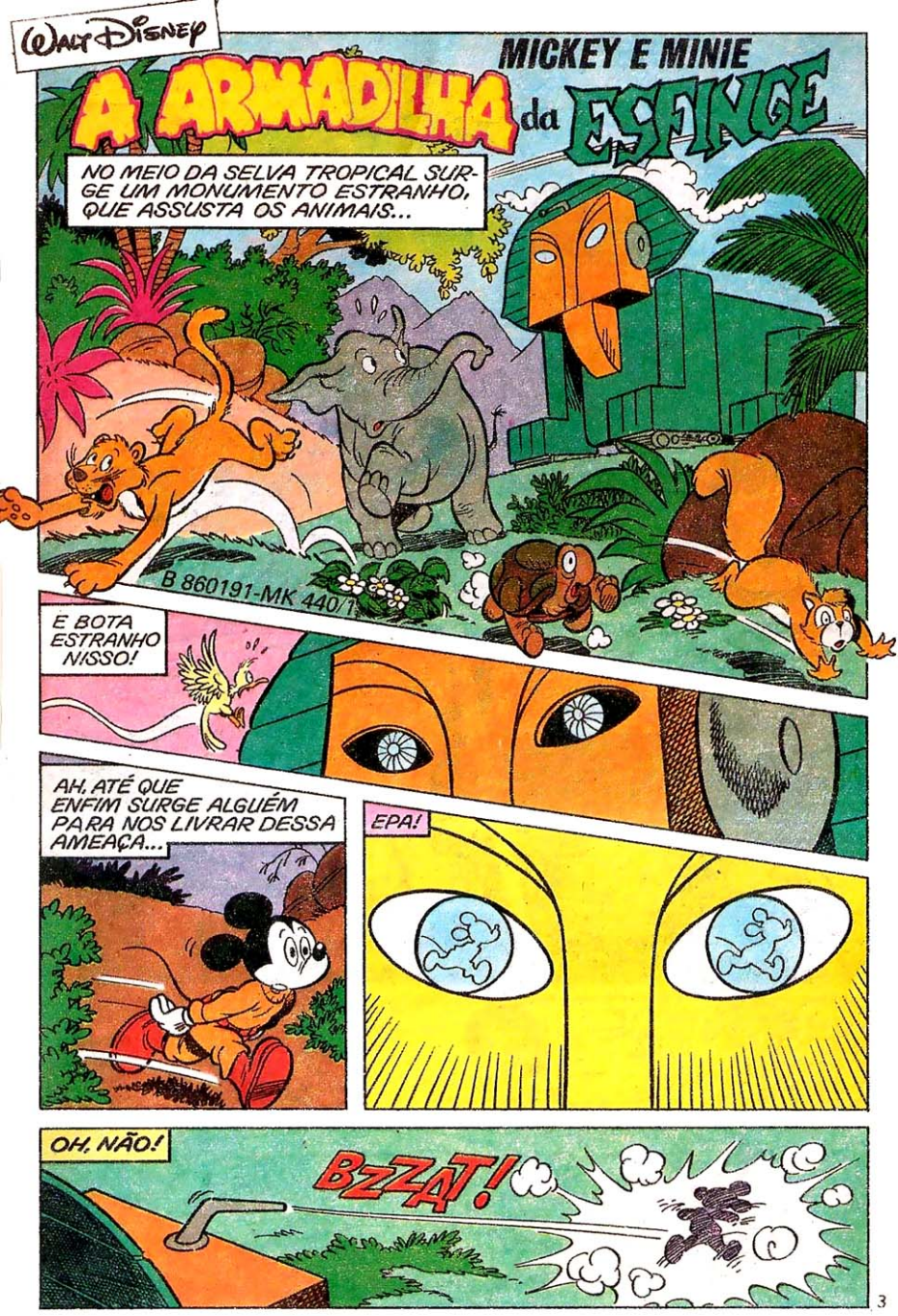
COLECIONE ESTE MUNDO ENCANTADO!


OS BEBÊS
Moranguinhos
LIVRO ILUSTRADO
16 LINDOS CROMOS ESPECIAIS PRA SUA COLEÇÃO.
GRÁTIS! CHARMINHO, O AUTOCOLANTE FOFINHO QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR EM ALGUNS ENVELOPES!

OS BEBÊS MORANGUINHOS SÃO FIGURINHAS IRRESISTÍVEIS, DELICIOSAS... O ÁLBUM É LINDO, COLORIDO E MOSTRA UM MUNDO DE SONHO ONDE OS BEBÊS MORANGUINHOS VIVEM APRONTANDO AS BRINCADEIRAS MAIS GOSTOSAS. AH! E NOS ENVELOPES VOCÊ AINDA PODE ENCONTRAR FIGURINHAS FOFINHAS DOS BEBÊS MORANGUINHOS QUE SÃO UM AMOR.

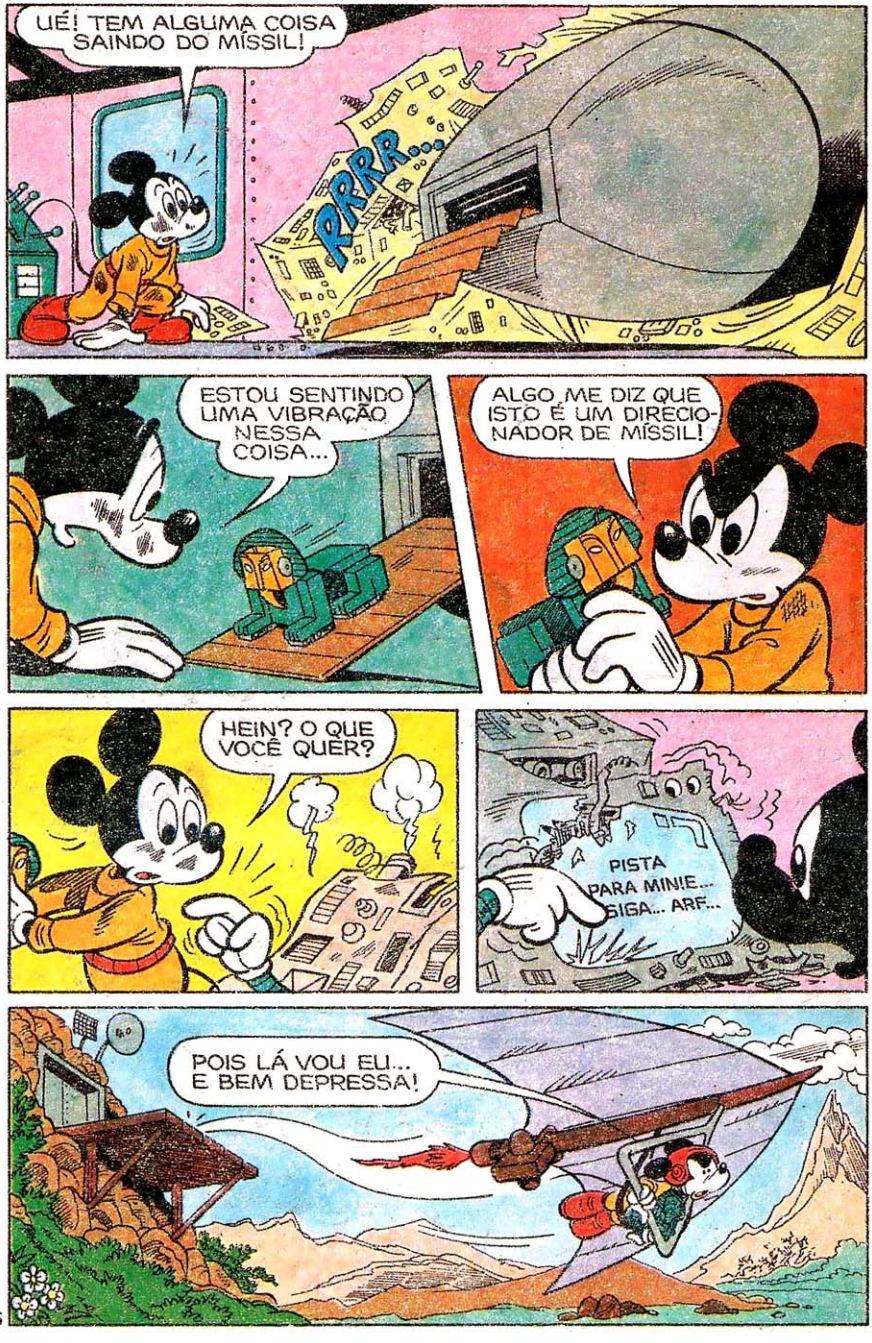
Nas bancas

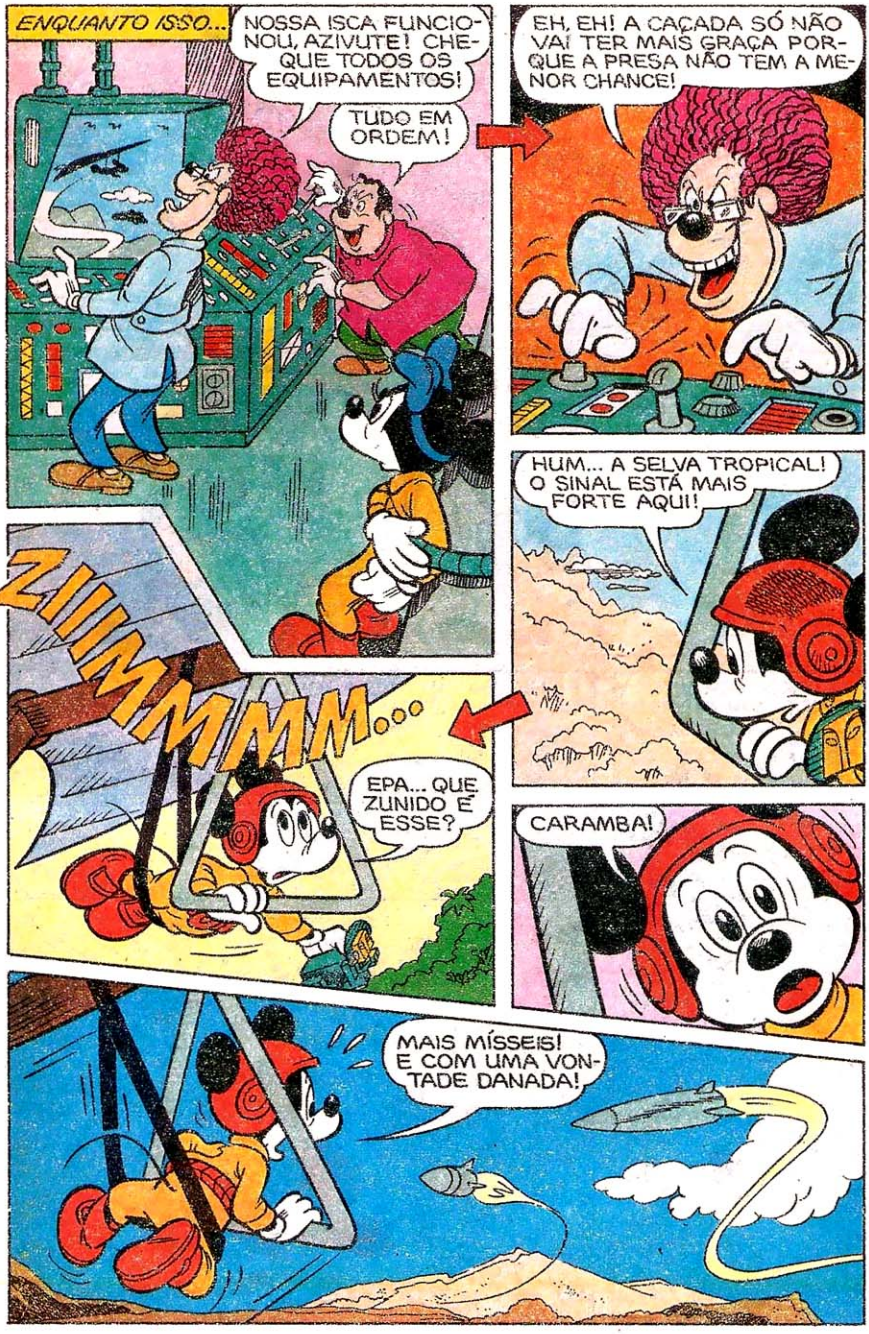
EDITORA ABRIL


Walt Disney
MICKEY E MINIE
A ARMADILHA da ESFINGE
NO MEIO DA SELVA TROPICAL SURGE UM MONUMENTO ESTRANHO, QUE ASSUSTA OS ANIMAIS...
B 860191-MK 440/1
E BOTA ESTRANHO NISSO!
AH, ATÉ QUE ENFIM SURGE ALGUÉM PARA NOS LIVRAR DESSA AMEAÇA...
EPA!
OH, NÃO!
BZZAT!

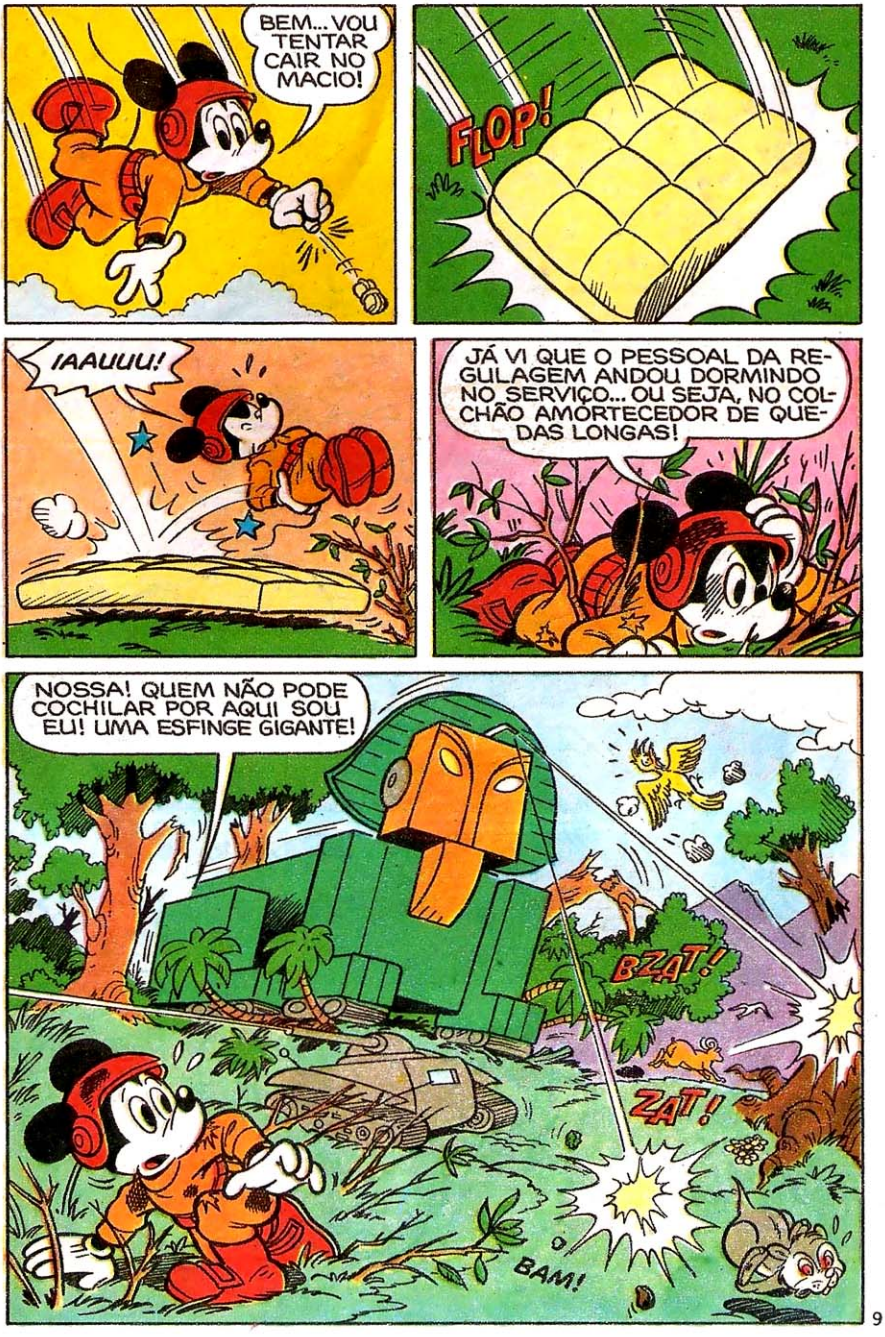
AHH! NOSSO TESTE FOI UM SUCESSO! O AGENTE MICKEY ESTÁ COM SEUS DIAS CONTADOS!
ISSO SE ELE CONSEGUIR CHEGAR ATÉ AQUI! EH, EH! ESPALHEI ARMADILHAS POR TODO CAMINHO!
MAS, PROF. HEPIDIONDO... COMO VAI ATRAIR O RATO ATÉ AQUI?
FÁCIL, AZIVUTE! MUITO FÁCIL...
DIFÍCIL VAI SER GASTAR TODO O DINHEIRO QUE AS ORGANIZAÇÕES CRIMINOSAS DE PATÓPOLIS ESTÃO ME PAGANDO POR ESSE TRABALHINHO!
CLIC!
EI! ESTÁ ESCURO AQUI!
JÁ VOU ACENDER AS LUZES E MOSTRAR A VOCÊ...
...A ISCA PERFEITA PRA PEGAR UM RATO!
EH, EH!
HUMPF!

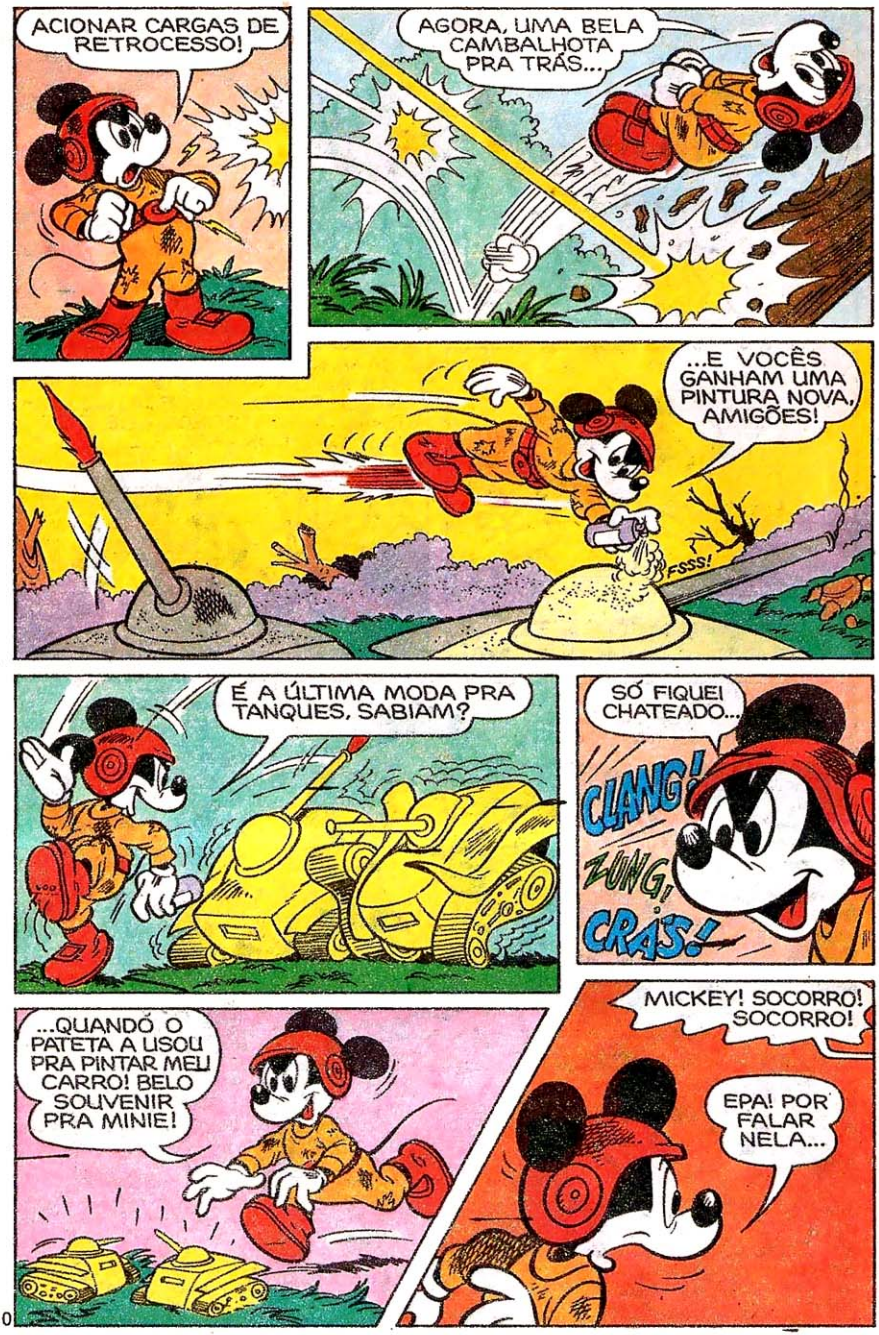
LONGE DALI...
NÃO É POSSÍVEL! A MINIE DESAPARECEU E NÃO ENCONTRO NENHUMA PISTA!
MAS PRECISO DESCOBRIR LOGO! ELA PODE ESTAR EM PERIGO!
EPA! UM MÍSSIL ESTÁ VINDO PRA CÁ!
BI! BI!
VAMOS, COMPUTADOR! DIGA A DISTÂNCIA, VELOCIDADE, TEMPO DE IMPACTO...
CLIC!
CLIC!
BRUMMMM!
PENSANDO BEM, NÃO PRECISA DIZER MAIS NADA...

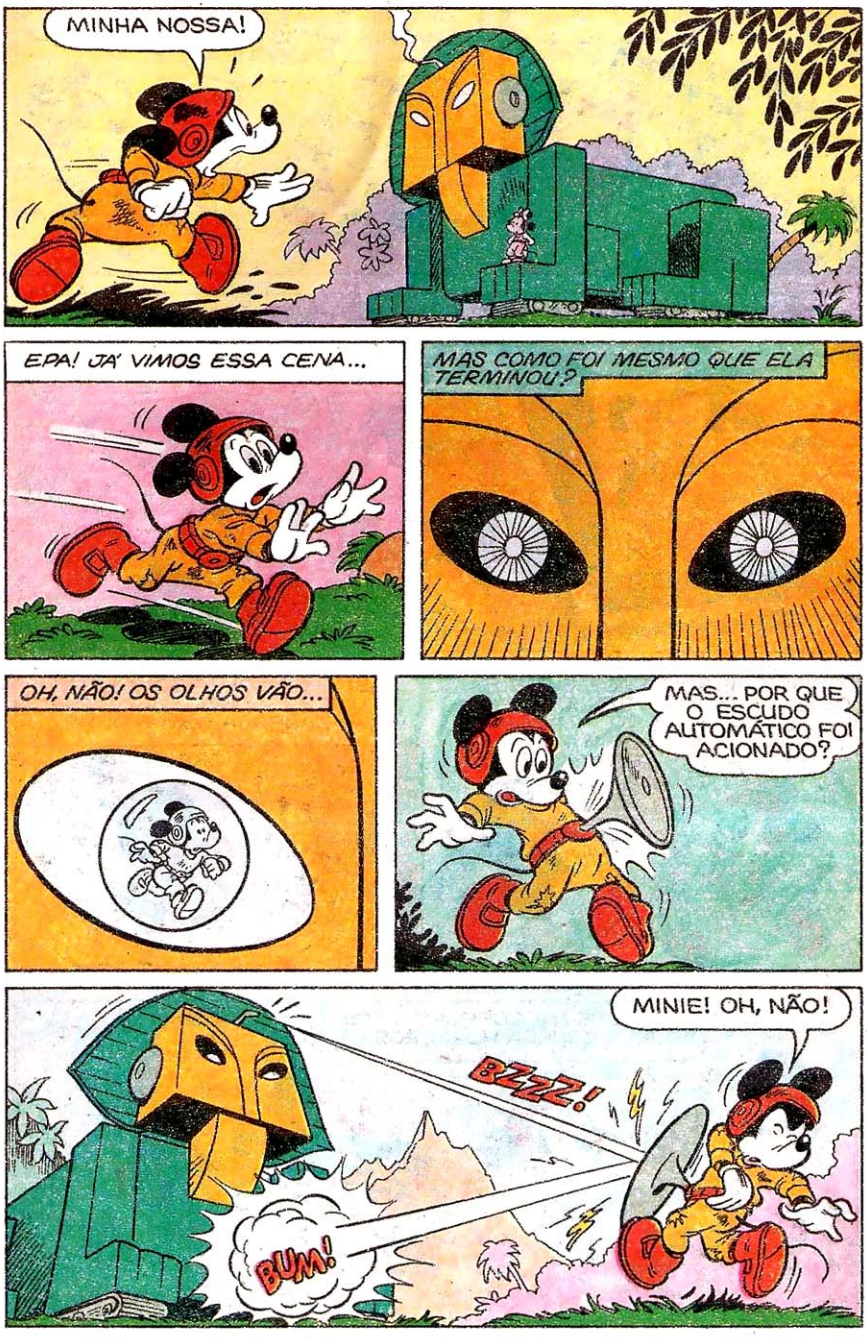

UÉ! TEM ALGUMA COISA SAINDO DO MÍSSIL!
RRRR....
ESTOU SENTINDO UMA VIBRAÇÃO NESSA COISA...
ALGO ME DIZ QUE ISTO É UM DIRECIONADOR DE MÍSSIL!
HEIN? O QUE VOCÊ QUER?
PISTA PARA MIN!E... SIGA... ARF...
POIS LÁ VOU EU... E BEM DEPRESSA!

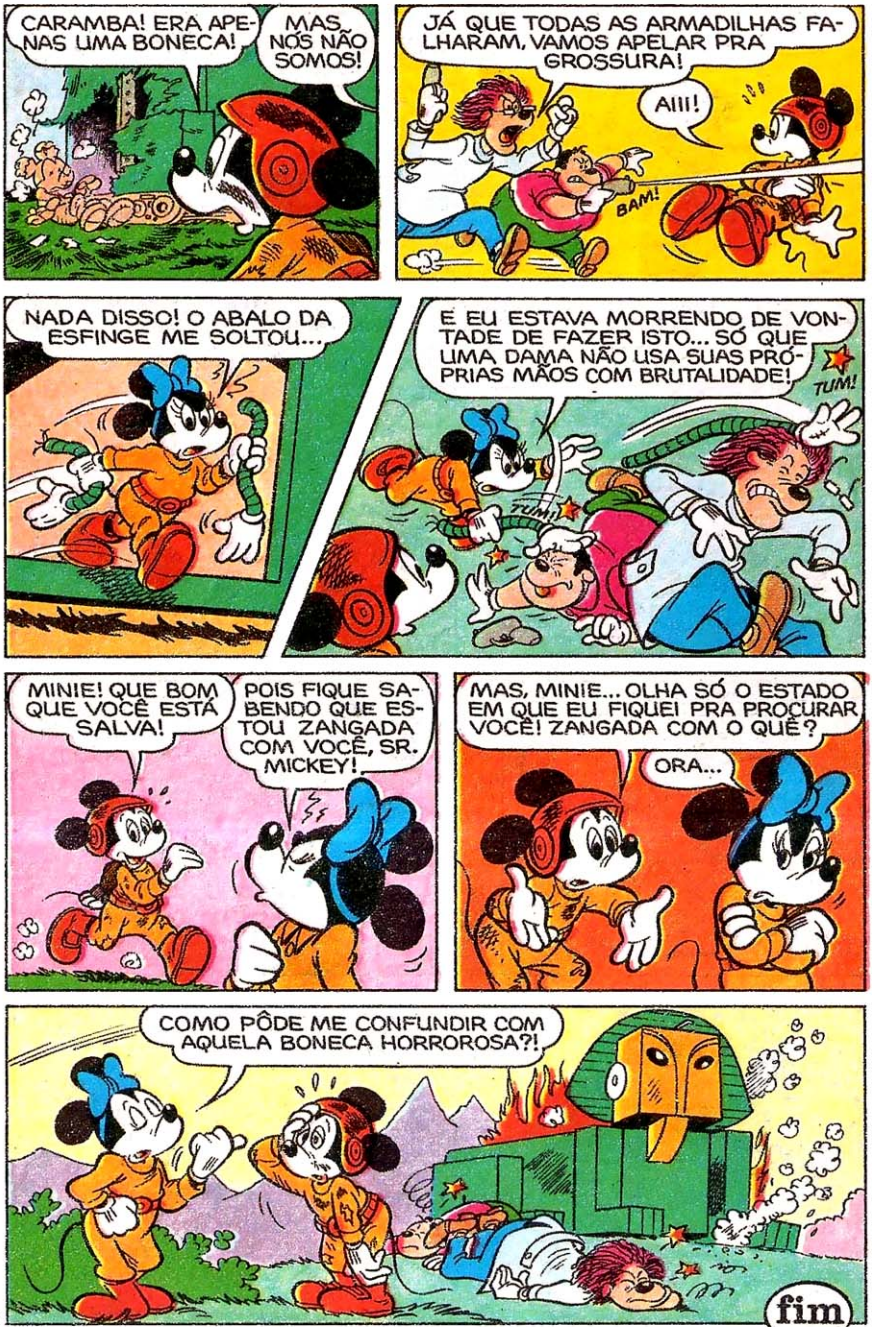

ENQUANTO ISSO...
NOSSA ISCA FUNCIONOU, AZIVUTE! CHEQUE TODOS OS EQUIPAMENTOS!
TUDO EM ORDEM!
EH, EH! A CAÇADA SÓ NÃO VAI TER MAIS GRAÇA PORQUE A PRESA NÃO TEM A MENOR CHANCE!
HUM... A SELVA TROPICAL! O SINAL ESTÁ MAIS FORTE AQUI!
ZUIIMMMMM...
EPA... QUE ZUNIDO É ESSE?
CARAMBA!
MAIS MÍSSEIS! E COM UMA VONTADE DANADA!

AHÁ! QUERO VER SE ELES CONSEGUEM ACOMPANHAR ESSA CURVA FECHADA!
ZUP!
VIERAM ATRÁS! PARECE QUE ESTÃO SENDO DIRIGIDOS...
E SÓ PODE SER POR ESTA COISA AQUI!
QUERO VER ATÉ ONDE VAI A BRINCADEIRA...
¡UUU!
FUNCIONOU! MAS AGORA PRECISO ME AFASTAR PRA NÃO SER PEGO PELA...
BUUMM!
...EXPLOSÃO! ¡AUU!


BEM... VOU TENTAR CAIR NO MACIO!
FLOP!
IAAUUU!
JÁ VI QUE O PESSOAL DA REGULAGEM ANDOU DORMINDO NO SERVIÇO... OU SEJA, NO COLCHÃO AMORTECEDOR DE QUEDAS LONGAS!
NOSSA! QUEM NÃO PODE COCHILAR POR AQUI SOU EU! UMA ESFINGE GIGANTE!
BZAT!
ZAT!
BAM!


ACIONAR CARGAS DE RETROCESSO!
AGORA, UMA BELA CAMBALHOTA PRA TRÁS...
...E VOCÊS GANHAM UMA PINTURA NOVA, AMIGÕES!
FSSSS!
É A ÚLTIMA MODA PRA TANQUES, SABIAM?
SÓ FIQUEI CHATEADO...
CLANG!
ZUNG!
CRÁS!
...QUANDO O PATETA A USOU PRA PINTAR MEU CARRO! BELO SOUVENIR PRA MINIE!
MICKEY! SOCORRO! SOCORRO!
EPA! POR FALAR NELA...

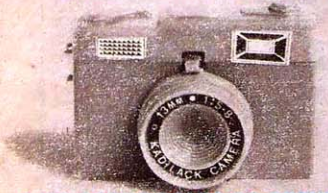

MINHA NOSSA!
EPA! JÁ VIMOS ESSA CENA...
MAS COMO FOI MESMO QUE ELA TERMINOU?
OH, NÃO! OS OLHOS VÃO...
MAS... POR QUE O ESCUDO AUTOMÁTICO FOI ACIONADO?
MINIE! OH, NÃO!
BZZZ!
BUM!


CARAMBA! ERA APENAS UMA BONECA!
MAS NÓS NÃO SOMOS!
JÁ QUE TODAS AS ARMADILHAS FALHARAM, VAMOS APELAR PRA GROSSURA!
AIII!
BAM!
NADA DISSO! O ABALO DA ESFINGE ME SOLTOU...
E EU ESTAVA MORRENDO DE VONTADE DE FAZER ISTO... SÓ QUE UMA DAMA NÃO USA SUAS PRÓPRIAS MÃOS COM BRUTALIDADE!
TUM!
TUM!
MINIE! QUE BOM QUE VOCÊ ESTÁ SALVA!
POIS FIQUE SABENDO QUE ESTOU ZANGADA COM VOCÊ, SR. MICKEY!
MAS, MINIE... OLHA SÓ O ESTADO EM QUE EU FIQUEI PRA PROCURAR VOCÊ! ZANGADA COM O QUÊ?
ORA...
COMO PÔDE ME CONFUNDIR COM AQUELA BONECA HORROROSA?!
fim

DECLARE GUERRA AO MAU HUMOR!

DIVIRTA-SE COM BRINCADEIRAS SADIAS E INTELIGENTES DO INSTITUTO CANADENSE!

APARENTEMENTE, ESTA É UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA COMUM MAS, AO APERTAR O BOTÃO...

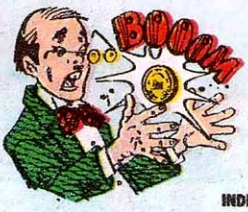


...UMA COBRA SALTA DO OBTURADOR!

Cz$ 180,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 016

UMA MOEDA BONITA, TODA TRABALHADA EM RELEVO. NINGUÉM RESISTE À TENTAÇÃO DE TOCÁ-LA. PORÉM...



MOEDA EXPLOSIVA

Ótima brincadeira de grande impacto, para tirar um "sarro" de gente curiosa.

Cz$ 90,00

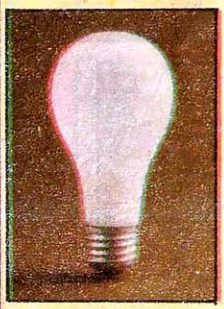
INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 012

ALMOFADA PUPU

Você vai se divertir muito com a Almofada Peidofônica.
Imita um "pum" direitinho.
Todo mundo vai rir e fazer "pum" a valer!

Cz$ 220,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 001



LÂMPADA MÁGICA

Uma lâmpada elétrica que se acende sem bocal ou ligação de qualquer espécie.
Ela se acende ao tocar em qualquer parte do corpo, não só do próprio mágico, como também dos espectadores. Acende na boca, no ouvido, na cabeça, causando grande espanto. Ninguém poderá fazer igual, sem conhecer o segredo.

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 021

Cz$ 120,00

GRÁTIS

Junto com as brincadeiras que você pedir, iremos lhe enviar nosso exclusivo **CATALOGO DE MÁGICAS** com dezenas de truques e brincadeiras do Professor Ab Racabra. Envie já o cupom ao lado e divirta-se.

NÃO MANDE DINHEIRO! Você só paga quando receber a encomenda na agência do Correio, através do Reembolso Postal. Envie já este cupom para:

Instituto Canadense
Divisão de Lazer
Caixa Postal 5522
01051 São Paulo

SIM, desejo receber pelo Reembolso Postal as seguintes brincadeiras:

Código	Descrição	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
☐ 001	Almofada Pupu		Cz$ 220,00	
☐ 016	Máquina da Cobra		Cz$ 180,00	
☐ 012	Moeda Explosiva		Cz$ 90,00	
☐ 021	Lâmpada Mágica		Cz$ 120,00	
			TOTAL DO PEDIDO	

Comprometo-me a retirar a encomenda, assim que receber o Aviso do Correio

Nome.....

End.: ..... *nº* .....

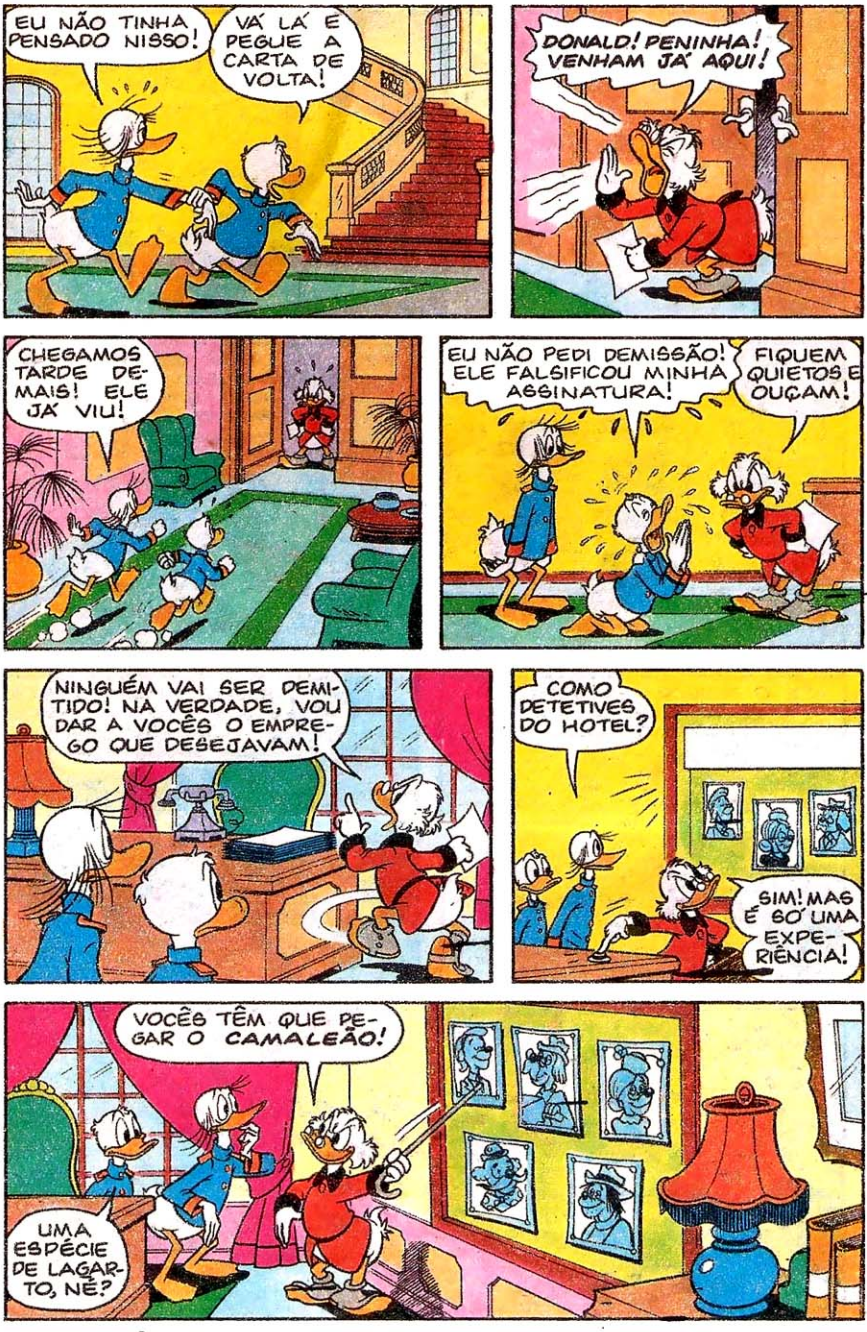
CEP ..... *Cidade* ..... *Estado* 528

INSTITUTO CANADENSE
DIVISÃO DE LAZER
R. Tagipuru, 235 - S. Paulo
Caixa Postal 5522, CEP 01051

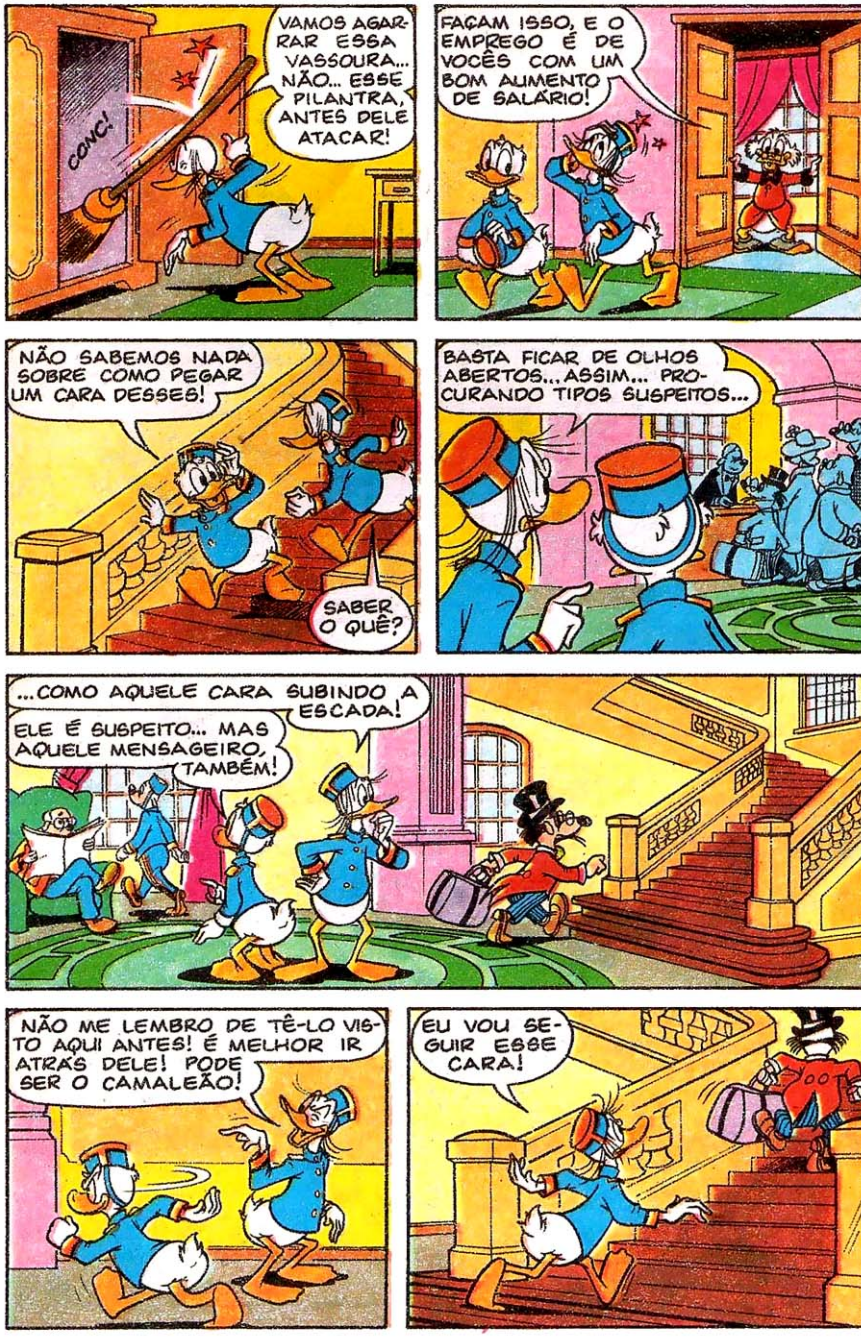
Walt Disney

DONALD E PENINHA

Detetives de hotel


EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
VÁ LÁ E PEGUE A CARTA DE VOLTA!
DONALD! PENINHA! VENHAM JÁ AQUI!
CHEGAMOS TARDE DEMAIS! ELE JÁ VIU!
EU NÃO PEDI DEMISSÃO! ELE FALSIFICOU MINHA ASSINATURA!
FIQUEM QUIETOS E OUÇAM!
NINGUÉM VAI SER DEMITIDO! NA VERDADE, VOU DAR A VOCÊS O EMPREGO QUE DESEJAVAM!
COMO DETETIVES DO HOTEL?
SIM! MAS É SÓ UMA EXPERIÊNCIA!
VOCÊS TÊM QUE PEGAR O CAMALEÃO!
UMA ESPÉCIE DE LAGARTO, NÉ?

E TAMBÉM UM LADRÃO FAMOSO! EU VI NOS JORNAIS!
SEU VERDADEIRO NOME É HOTÉLIO FURTADO, E É UM MESTRE EM DISFARCES!
ESSE PILANTRA É ESPECIALIZADO EM ROUBAR HOTÉIS!
ELE JÁ AGIU EM DIVERSOS AQUI EM PATÓPOLIS!
E O SENHOR TEM MEDO DE QUE O SEU SEJA O PRÓXIMO?
TENHO QUASE CERTEZA! É POR ISSO QUE PRECISO AUMENTAR MINHA SEGURANÇA!
ACHAR UM MESTRE EM DISFARCES É DUREZA!
NÃO PRA DUPLA DONALD E PENINHA, GRANDES DETETIVES DE HOTEL!


CONC!
VAMOS AGARRAR ESSA VASSOURA... NÃO... ESSE PILANTRA, ANTES DELE ATACAR!
FAÇAM ISSO, E O EMPREGO É DE VOCÊS COM UM BOM AUMENTO DE SALÁRIO!
NÃO SABEMOS NADA SOBRE COMO PEGAR UM CARA DESSES!
SABER O QUÊ?
BASTA FICAR DE OLHOS ABERTOS... ASSIM... PROCURANDO TIPOS SUSPEITOS...
...COMO AQUELE CARA SUBINDO A ESCADA!
ELE É SUSPEITO... MAS AQUELE MENSAGEIRO, TAMBÉM!
NÃO ME LEMBRO DE TÊ-LO VISTO AQUI ANTES! É MELHOR IR ATRÁS DELE! PODE SER O CAMALEÃO!
EU VOU SEGUIR ESSE CARA!

SENHOR, DEIXE QUE EU LEVO SUA MALA!
NÃO É PRECISO!
EU INSISTO!
HUM! APOSTO QUE SÃO SUAS FERRAMENTAS QUE ESTÃO FAZENDO BARULHO!
TLEC! CLEC!
EI! CUIDADO COM ESSA MALA!
TRAZ AQUI AS FERRAMENTAS DO SEU OFÍCIO, HEIN?
CLARO! ACHO QUE ME RECONHECEU!
COMO SE ATREVE A ABRIR MINHA MALA?
BOING!
GLUP!
AHÁ! MEU PALPITE DEU CERTO! SÃO FERRAMENTAS DE LADRÃO!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.

GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

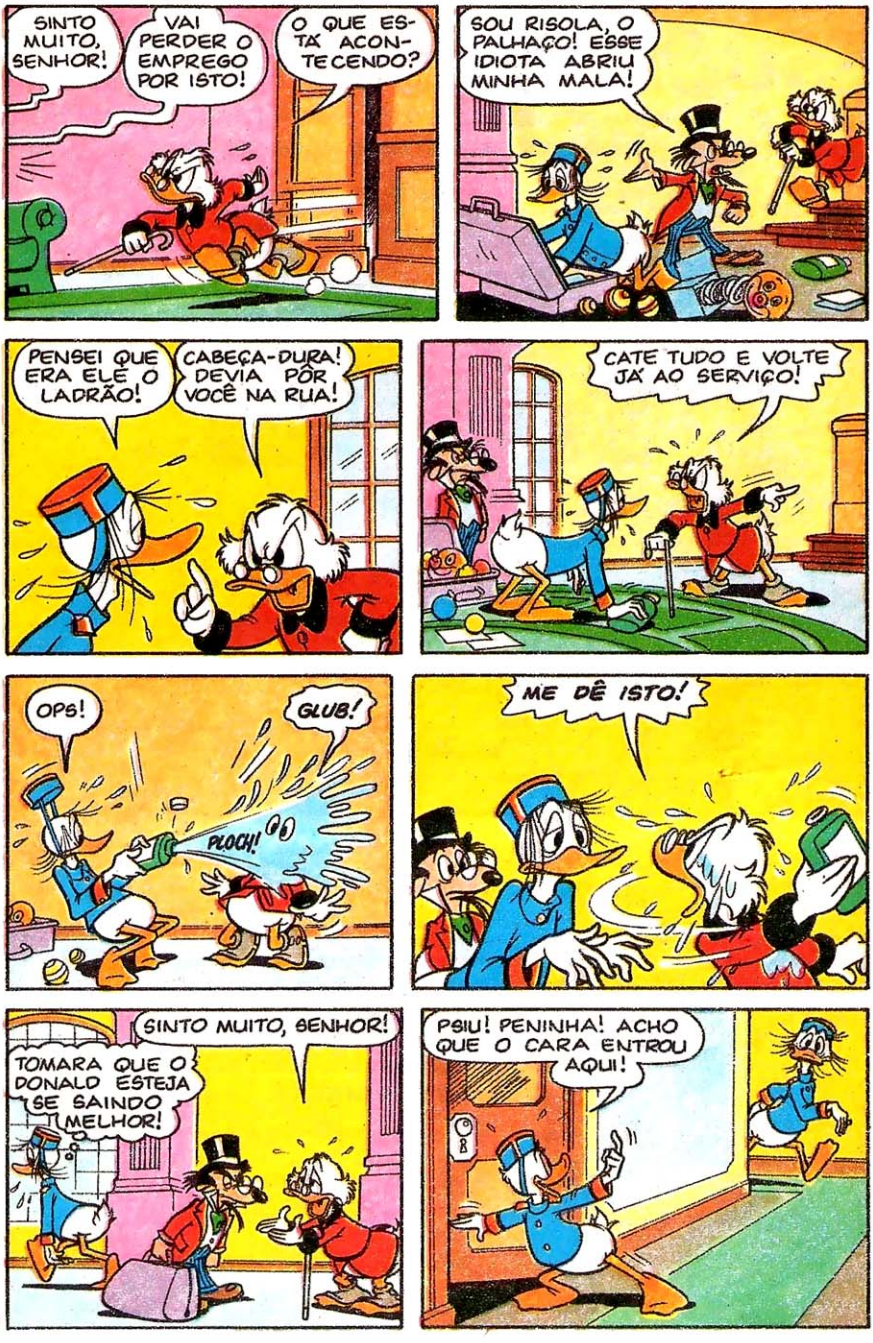
SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital BK-440
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome
Rua N.º
CEP Bairro C.Postal
Cidade Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


SINTO MUITO, SENHOR!
VAI PERDER O EMPREGO POR ISTO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SOU RISOLA, O PALHAÇO! ESSE IDIOTA ABRIU MINHA MALA!
PENSEI QUE ERA ELE, O LADRÃO!
CABEÇA-DURA! DEVIA PÔR VOCÊ NA RUA!
CATE TUDO E VOLTE JÁ AO SERVIÇO!
OPS!
GLUB!
PLOCH!
ME DÊ ISTO!
SINTO MUITO, SENHOR!
TOMARA QUE O DONALD ESTEJA SE SAINDO MELHOR!
PSIU! PENINHA! ACHO QUE O CARA ENTROU AQUI!

O MENSAGEIRO SUSPEITO ESTÁ TENTANDO ARROMBAR O ARMÁRIO!
PEGAMOS O PILANTRA COM A MÃO NA MASSA!
TIO PATINHAS! VENHA! PEGAMOS O CAMALEÃO!
HEIN?
ELE ESTÁ AQUI!
MUITO BEM, HOTÉLIO FURTADO! PEGAMOS VOCÊ!
ME LARGUEM! EU TRABALHO AQUI!
IDIOTAS! É LUIZ MARMOTA, O NOVO MENSAGEIRO!
SÓ ESTAVA QUERENDO A MINHA LANCHEIRA! E A PORTA ENGUIÇOU!
XI! ELE TRABALHA AQUI!
SERÁ QUE A GENTE TAMBÉM?

MAIS UM ENGANO E VOCÊS NÃO SÓ VÃO SER EX-DETETIVES COMO TAMBÉM EX-MENSAGEIROS!

MINHA PORTA ESTÁ ABERTA! MAS EU A TRANQUEI ANTES DE SAIR!

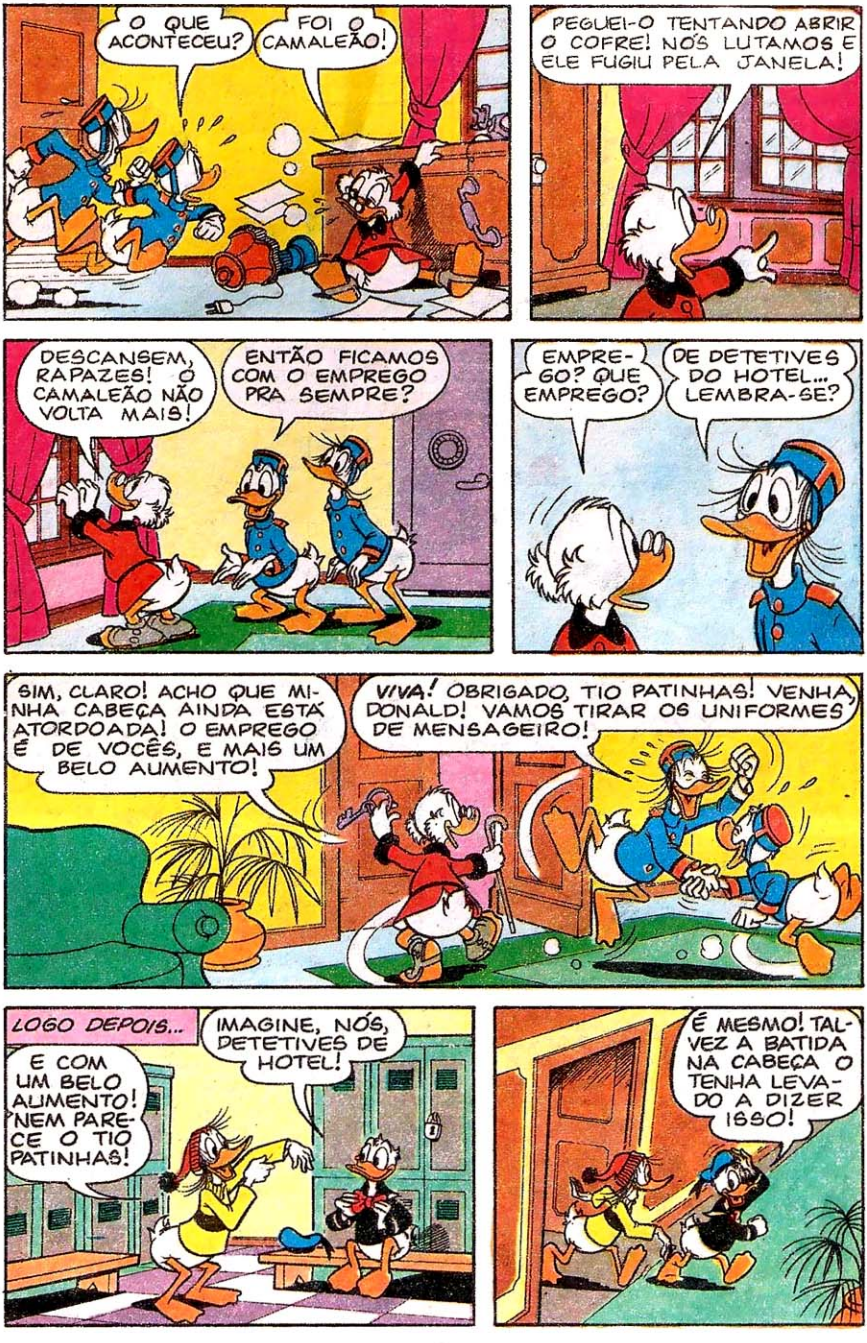
E DEIXEI A LUZ ACESA! TEM ALGUÉM AQUI!

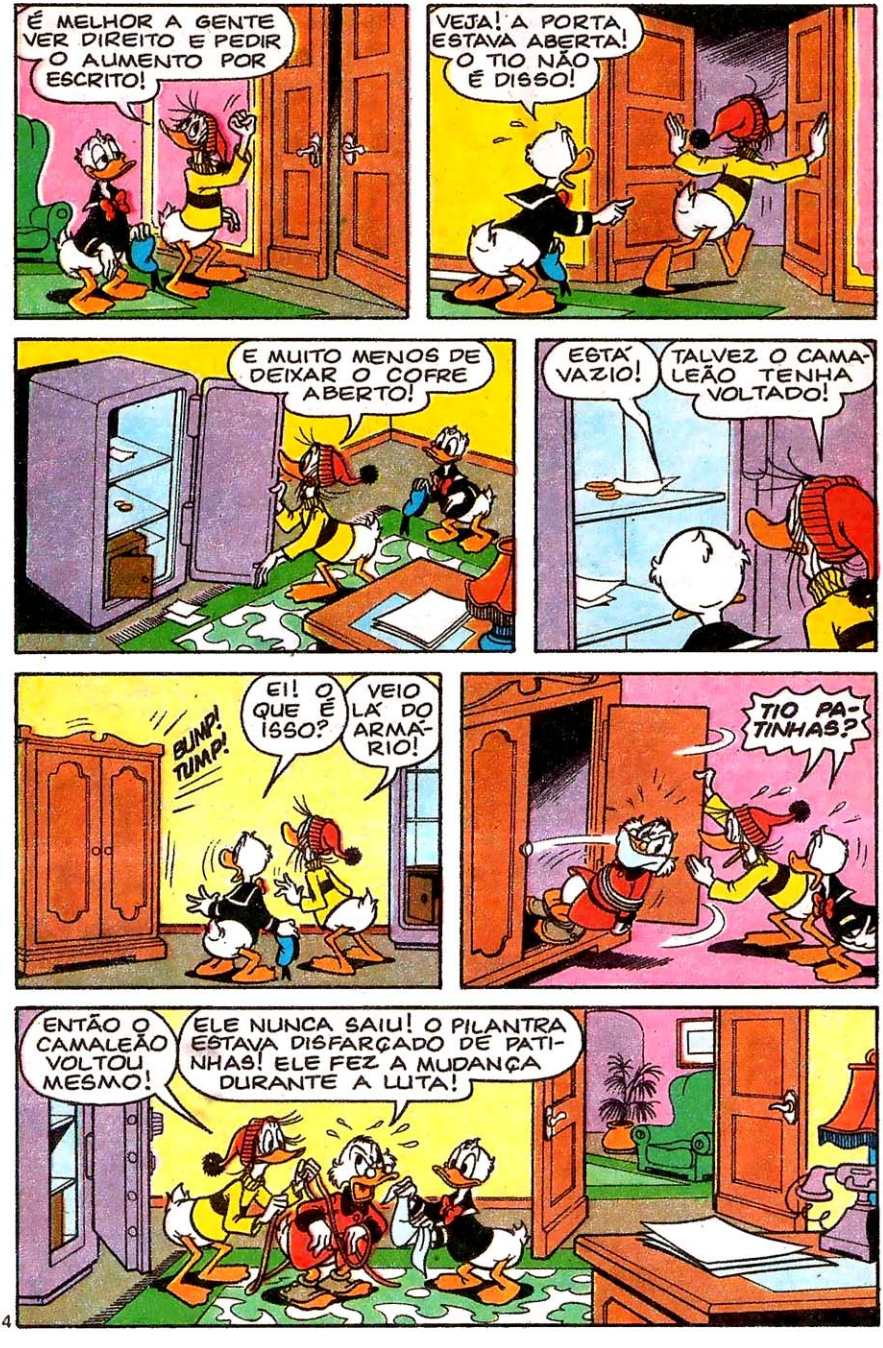
EI, VOCÊ AÍ PERTO DO COFRE! QUEM É VOCÊ?

SOU EU! HOTÉLIO FURTADO!

BAM! CRÁS! TUMP!
SOCORRO!

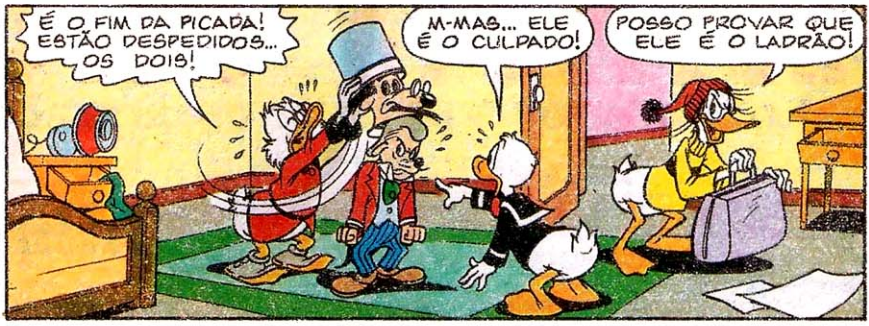
ESTAMOS INDO!


O QUE ACONTECEU?
FOI O CAMALEÃO!
PEGUEI-O TENTANDO ABRIR O COFRE! NÓS LUTAMOS E ELE FUGIU PELA JANELA!
DESCANSEM, RAPAZES! O CAMALEÃO NÃO VOLTA MAIS!
ENTÃO FICAMOS COM O EMPREGO PRA SEMPRE?
EMPREGO? QUE EMPREGO?
DE DETETIVES DO HOTEL... LEMBRA-SE?
SIM, CLARO! ACHO QUE MINHA CABEÇA AINDA ESTÁ ATORDOADA! O EMPREGO É DE VOCÊS, E MAIS UM BELO AUMENTO!
VIVA! OBRIGADO, TIO PATINHAS! VENHA, DONALD! VAMOS TIRAR OS UNIFORMES DE MENSAGEIRO!
LOGO DEPOIS...
IMAGINE, NÓS, DETETIVES DE HOTEL!
E COM UM BELO AUMENTO! NEM PARECE O TIO PATINHAS!
É MESMO! TALVEZ A BATIDA NA CABEÇA O TENHA LEVADO A DIZER ISSO!


É MELHOR A GENTE VER DIREITO E PEDIR O AUMENTO POR ESCRITO!
VEJA! A PORTA ESTAVA ABERTA! O TIO NÃO É DISSO!
E MUITO MENOS DE DEIXAR O COFRE ABERTO!
ESTÁ VAZIO!
TALVEZ O CAMALEÃO TENHA VOLTADO!
BUMP! TUMP!
EI! O QUE É ISSO?
VEIO LÁ DO ARMÁRIO!
TIO PATINHAS?
ENTÃO O CAMALEÃO VOLTOU MESMO!
ELE NUNCA SAIU! O PILANTRA ESTAVA DISFARÇADO DE PATINHAS! ELE FEZ A MUDANÇA DURANTE A LUTA!

ENTÃO AINDA PODE ESTAR NO HOTEL! MAS ONDE?
AS CHAVES MESTRAS DAS SUÍTES DO ÚLTIMO ANDAR SUMIRAM! ELE DEVE TER LEVADO!
RÁPIDO! VAMOS PEGAR O ELEVADOR!
QUAAC! CHEGAMOS TARDE!
ELE JÁ LIMPOU A MINHA SUÍTE PARTICULAR!
CHAME A POLÍCIA, TIO PATINHAS! EU E O DONALD VAMOS VER SE ELE ESTÁ ROUBANDO MAIS ALGUÉM!
PUXA! ELE JÁ ESTEVE AQUI!
CALMA, SR. RISOLA! VAMOS AJUDÁ-LO!

PRIMEIRO FUI ATACADO POR VOCÊ, E AGORA ROUBADO PELO DONO DO HOTEL! PRA MIM, CHEGA! VOU EMBORA DAQUI!
É ELE! O CARA QUE ME ROUBOU!
?
UM DISFARCE INTELIGENTE, CAMALEÃO!
UFF!
ESSE É O TIO PATINHAS!
CLARO QUE SOU EU! AFASTE-SE!
VÃO TER NOTÍCIAS DO MEU ADVOGADO!
HUM?
VOCÊ É QUE VAI PRECISAR DE ADVOGADO, RISOLA!
OU MELHOR, HOTÉLIO FURTADO!
THUMP!


É O FIM DA PICADA! ESTÃO DESPEDIDOS... OS DOIS!
M-MAS... ELE É O CULPADO!
POSSO PROVAR QUE ELE É O LADRÃO!

UM PALHAÇO DE VERDADE NÃO IA DEIXAR SEUS APETRECHOS, A MENOS QUE PRECISASSE DE ESPAÇO PRA ISTO!

QUAC! ENTÃO ELE É O CAMALEÃO!

QUANDO VOCÊS ACORDAREM, EU ESTAREI LONGE!

ESQUECEU DE MIM, RISOLA?
TCHÁÁ!

BOM TRABALHO, RAPAZES! TOMEM UM PRESENTINHO!
QUINHENTOS CRUZADOS? UM BELO ABONO!
$$

NÃO É ABONO... É UM ADIANTAMENTO SOBRE O PRIMEIRO MÊS DE SEUS NOVOS SALÁRIOS!

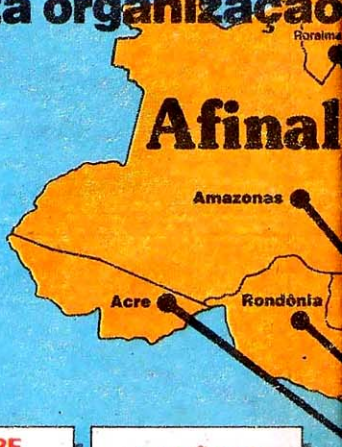
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

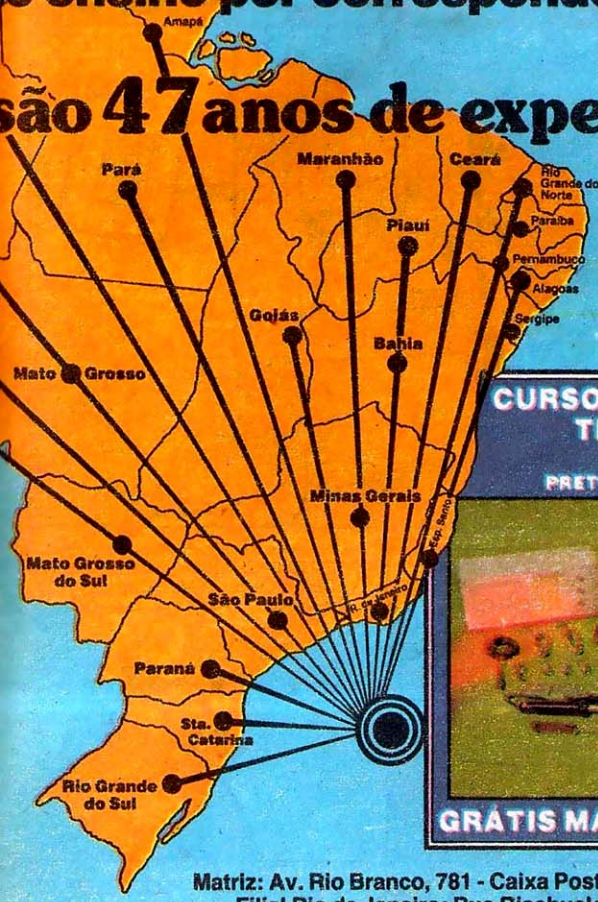
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

le ensino por correspondência do país!

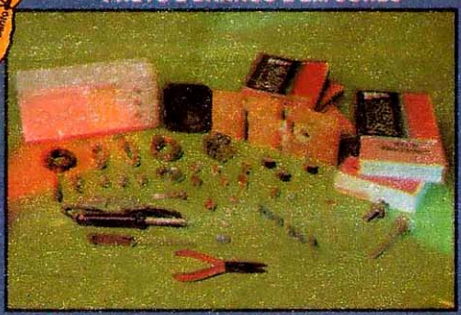
são 47 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

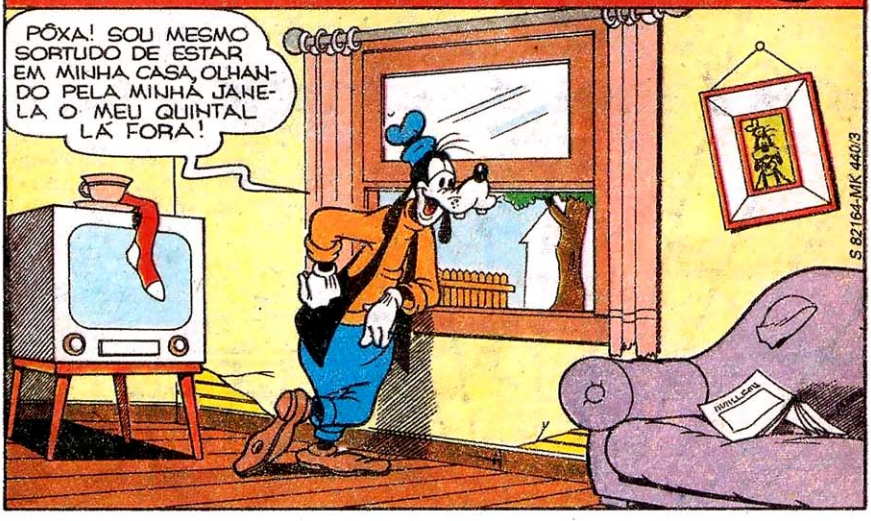
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

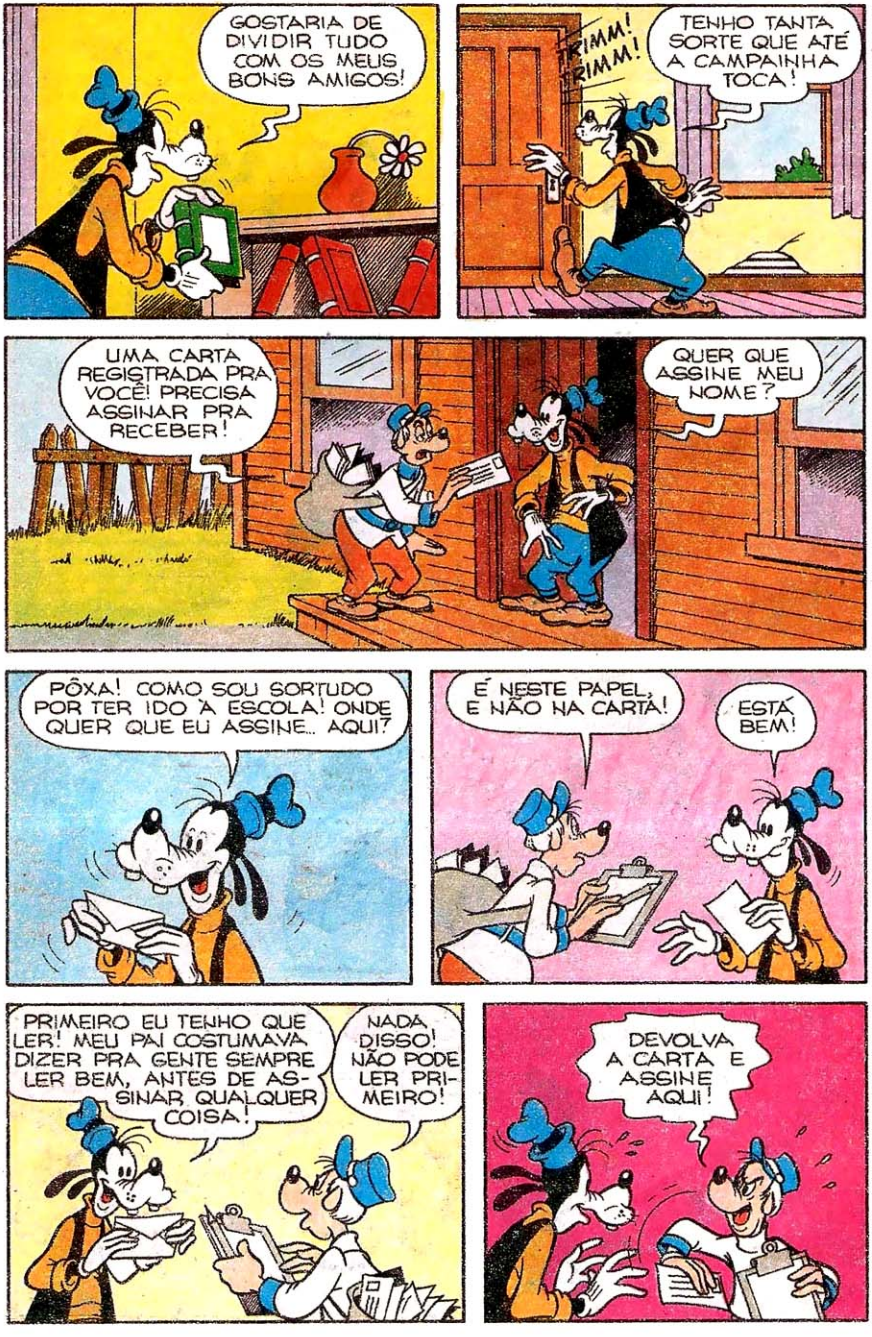
Cidade _____ Estado _____

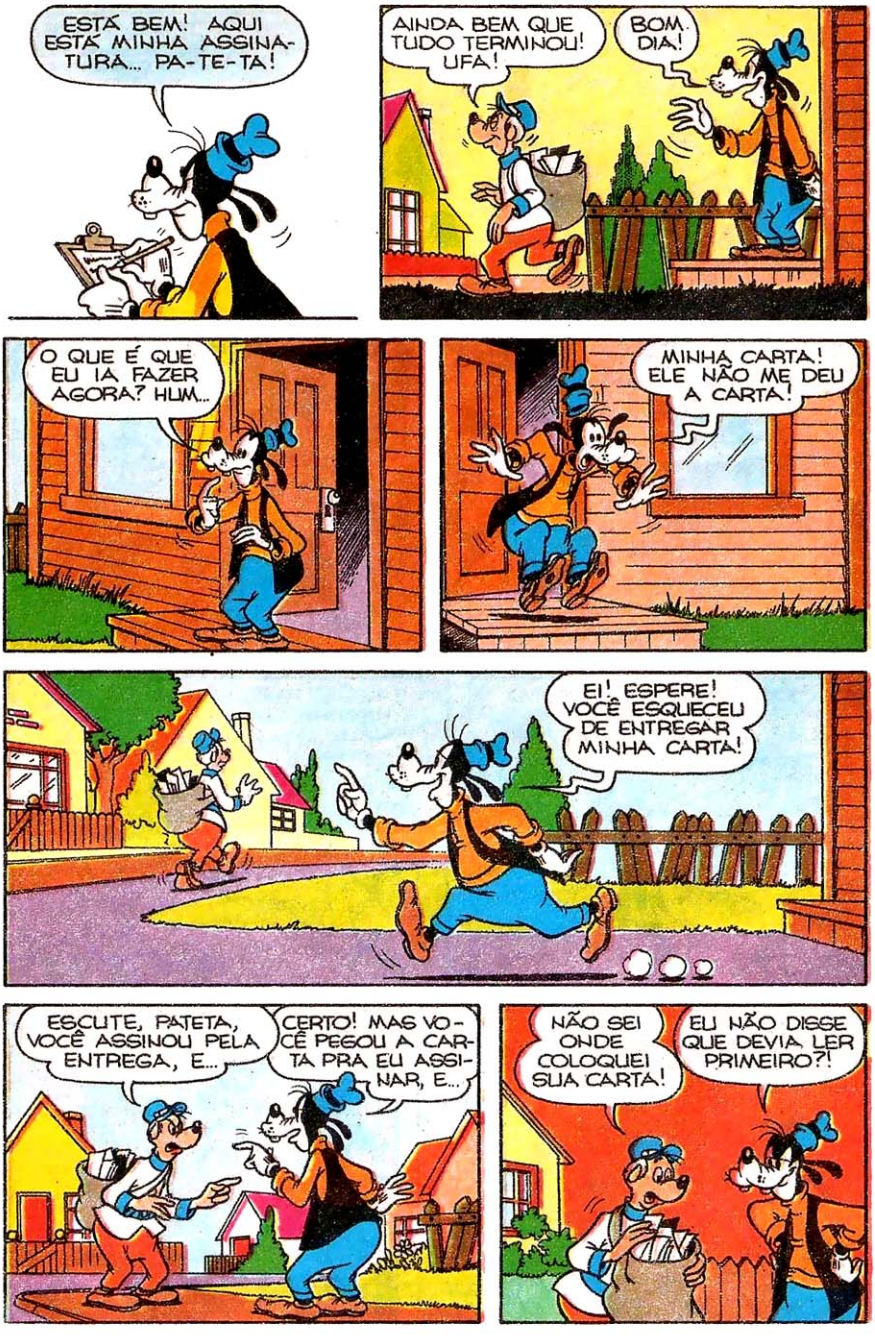
MS-440

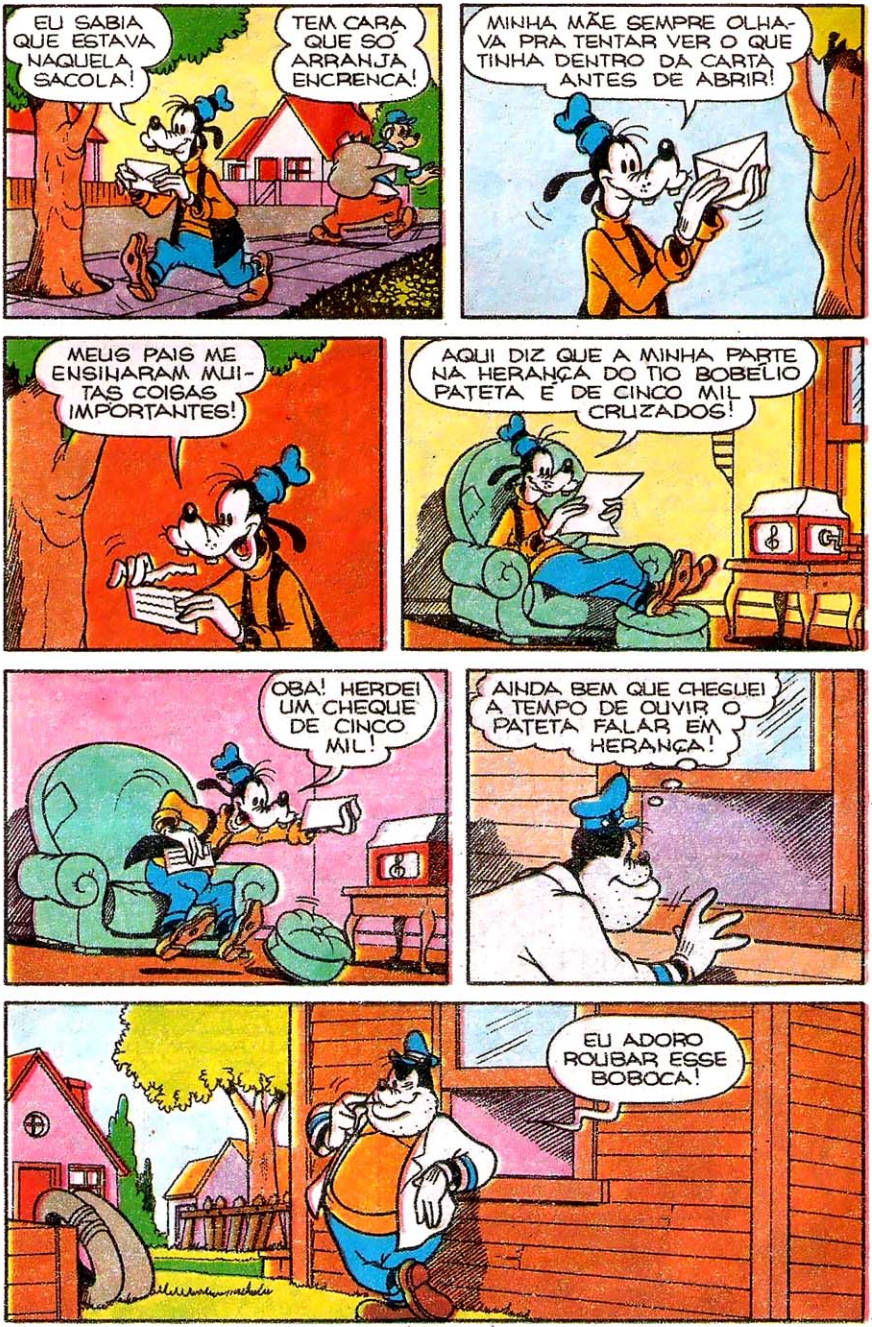
WALT DISNEY

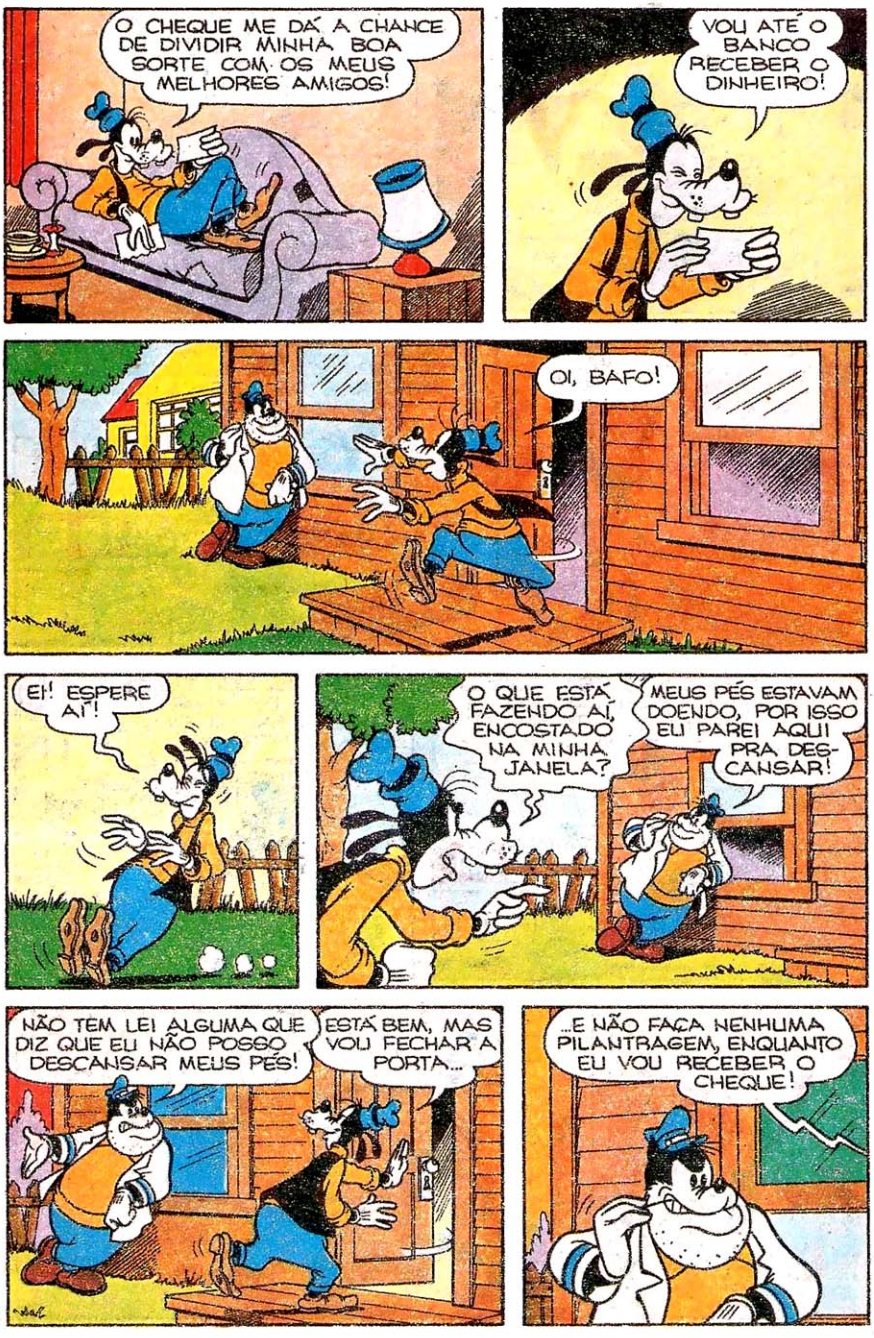
MEUS BONS PATETA AMIGOS




GOSTARIA DE DIVIDIR TUDO COM OS MEUS BONS AMIGOS!
RIMM! RIMM!
TENHO TANTA SORTE QUE ATÉ A CAMPAINHA TOCA!
UMA CARTA REGISTRADA PRA VOCÊ! PRECISA ASSINAR PRA RECEBER!
QUER QUE ASSINE MEU NOME?
PÔXA! COMO SOU SORTUDO POR TER IDO À ESCOLA! ONDE QUER QUE EU ASSINE... AQUI?
É NESTE PAPEL, E NÃO NA CARTA!
ESTÁ BEM!
PRIMEIRO EU TENHO QUE LER! MEU PAI COSTUMAVA DIZER PRA GENTE SEMPRE LER BEM, ANTES DE ASSINAR QUALQUER COISA!
NADA DISSO! NÃO PODE LER PRIMEIRO!
DEVOLVA A CARTA E ASSINE AQUI!


ESTÁ BEM! AQUI ESTÁ MINHA ASSINATURA... PA-TE-TA!
AINDA BEM QUE TUDO TERMINOU! UFA!
BOM DIA!
O QUE É QUE EU IA FAZER AGORA? HUM...
MINHA CARTA! ELE NÃO ME DEU A CARTA!
EI! ESPERE! VOCÊ ESQUECEU DE ENTREGAR MINHA CARTA!
ESCUTE, PATETA, VOCÊ ASSINOU PELA ENTREGA, E...
CERTO! MAS VOCÊ PEGOU A CARTA PRA EU ASSINAR, E...
NÃO SEI ONDE COLOQUEI SUA CARTA!
EU NÃO DISSE QUE DEVIA LER PRIMEIRO?!


EU SABIA QUE ESTAVA NAQUELA SACOLA!
TEM CARA QUE SÓ ARRANJA ENCRENCA!
MINHA MÃE SEMPRE OLHAVA PRA TENTAR VER O QUE TINHA DENTRO DA CARTA ANTES DE ABRIR!
MEUS PAIS ME ENSINARAM MUITAS COISAS IMPORTANTES!
AQUI DIZ QUE A MINHA PARTE NA HERANÇA DO TIO BOBELIO PATETA É DE CINCO MIL CRUZADOS!
OBA! HERDEI UM CHEQUE DE CINCO MIL!
AINDA BEM QUE CHEGUEI A TEMPO DE OUVIR O PATETA FALAR EM HERANÇA!
EU ADORO ROUBAR ESSE BOBOCA!


O CHEQUE ME DÁ A CHANCE DE DIVIDIR MINHA BOA SORTE COM OS MEUS MELHORES AMIGOS!
VOU ATÉ O BANCO RECEBER O DINHEIRO!
OI, BAFO!
EI! ESPERE AÍ!
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ, ENCOSTADO NA MINHA JANELA?
MEUS PÉS ESTAVAM DOENDO, POR ISSO EU PAREI AQUI PRA DESCANSAR!
NÃO TEM LEI ALGUMA QUE DIZ QUE EU NÃO POSSO DESCANSAR MEUS PÉS!
ESTÁ BEM, MAS VOU FECHAR A PORTA...
...E NÃO FAÇA NENHUMA PILANTRAGEM, ENQUANTO EU VOU RECEBER O CHEQUE!

BANCO
OBA! AQUI ESTÁ A HERANÇA DO MEU VELHO TIO!
A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É DIVIDIR MINHA BOA SORTE COM OS MEUS AMIGOS!
QUERO ESSE BUQUÊ PRA MINHA AMIGA CLARABELA!
ESTE AQUI?
BARRACA DE FLORES
A CLARABELA SEMPRE FICA FELIZ QUANDO RECEBE FLORES!
LIVRARIA
OFERTA DO DIA "CONSERTE VOCÊ MESMO"
EI! O HORÁCIO VAI GOSTAR DISSO!
E O QUE VOU DAR PRA MINIE E PRO MICKEY?
COMO ESSE BOBOCA DEMORA PRA RECEBER UM CHEQUE! ESTOU CANSADO DE ESPERAR AQUI FORA!

EI! A PORTA NÃO ESTÁ TRANCADA! HUA', HUA', HUA'!

POSSO ESPERAR AQUI ATÉ ELE VOLTAR!

TALVEZ TENHA ALGUMA COISA INTERESSANTE ALÉM DO DINHEIRO!

AINDA BEM QUE HERDOU UMA GRANA... PORQUE ELE NÃO TEM NADA QUE PRESTE!

NADA NA GELADEIRA, TAMBÉM! SÓ UM SANDUÍCHE E UM COPO DE LEITE!

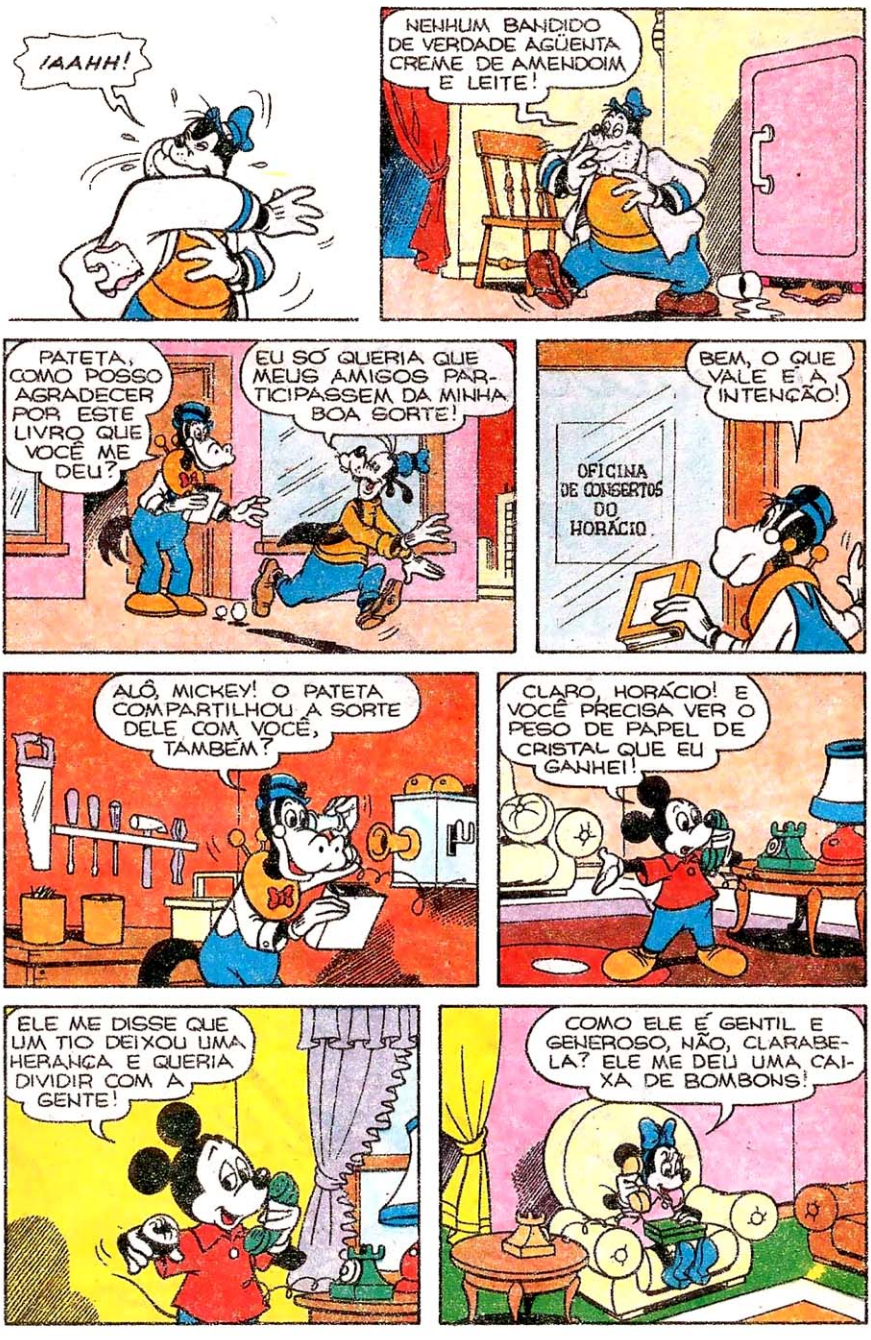
COMO ELE ESTÁ DEMORANDO MUITO, VOU COMER O SANDUÍCHE!

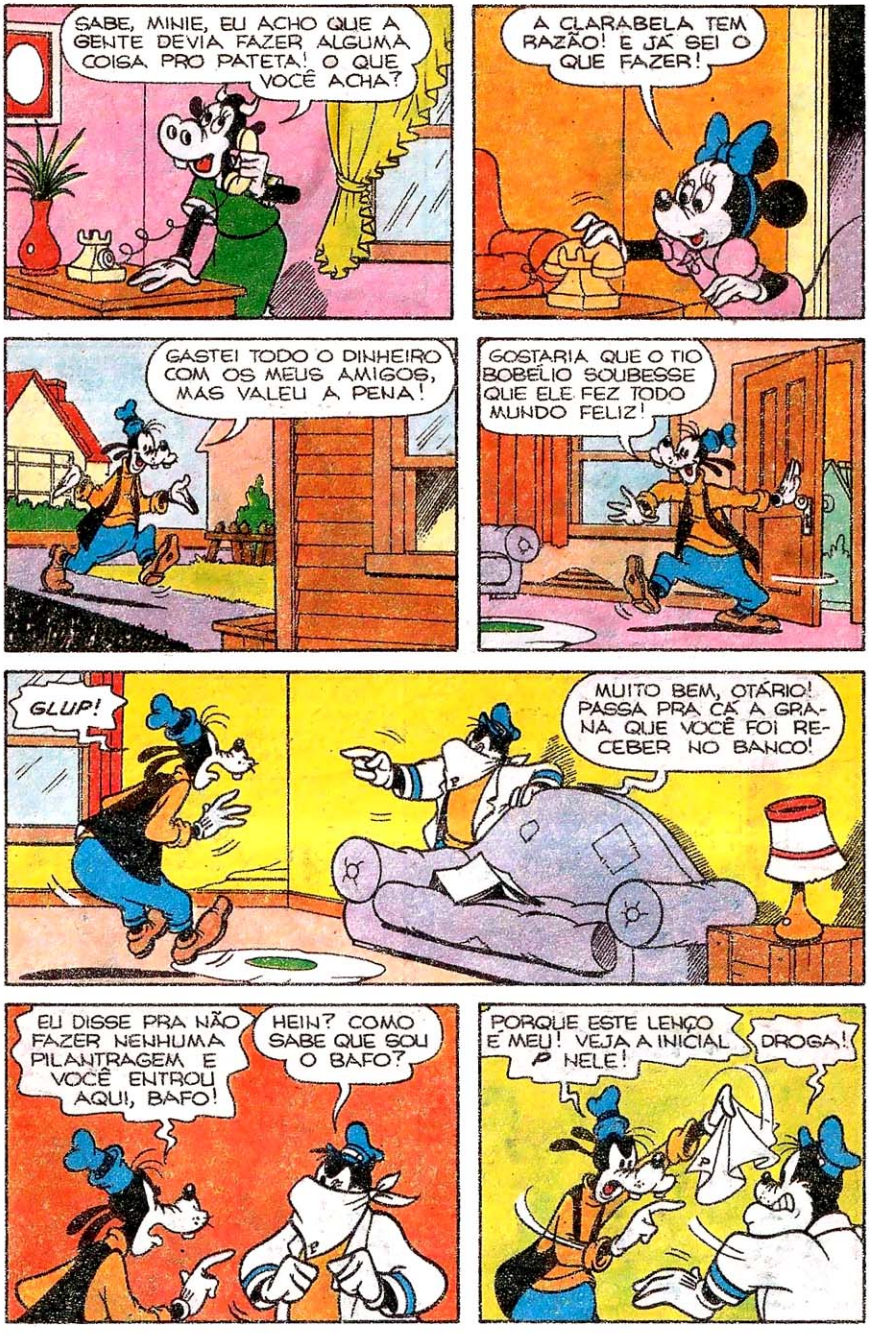
ARGH! CREME DE AMENDOIM! BLARG!

GLUB!

Em maio, o casamento mais inacreditável acontece em Patópolis! Aguarde!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


¡AAHH!
NENHUM BANDIDO DE VERDADE AGÜENTA CREME DE AMENDOIM E LEITE!
PATETA, COMO POSSO AGRADECER POR ESTE LIVRO QUE VOCÊ ME DEU?
EU SÓ QUERIA QUE MEUS AMIGOS PARTICIPASSEM DA MINHA BOA SORTE!
OFICINA DE CONSERTOS DO HORÁCIO.
BEM, O QUE VALE É A INTENÇÃO!
ALÔ, MICKEY! O PATETA COMPARTILHOU A SORTE DELE COM VOCÊ, TAMBÉM?
CLARO, HORÁCIO! E VOCÊ PRECISA VER O PESO DE PAPEL DE CRISTAL QUE EU GANHEI!
ELE ME DISSE QUE UM TIO DEIXOU UMA HERANÇA E QUERIA DIVIDIR COM A GENTE!
COMO ELE É GENTIL E GENEROSO, NÃO, CLARABELA? ELE ME DEU UMA CAIXA DE BOMBONS!


SABE, MINIE, EU ACHO QUE A GENTE DEVIA FAZER ALGUMA COISA PRO PATETA! O QUE VOCÊ ACHA?
A CLARABELA TEM RAZÃO! E JÁ SEI O QUE FAZER!
GASTEI TODO O DINHEIRO COM OS MEUS AMIGOS, MAS VALEU A PENA!
GOSTARIA QUE O TIO BOBÉLIO SOUBESSE QUE ELE FEZ TODO MUNDO FELIZ!
GLUP!
MUITO BEM, OTÁRIO! PASSA PRA CÁ A GRANA QUE VOCÊ FOI RECEBER NO BANCO!
EU DISSE PRA NÃO FAZER NENHUMA PILANTRAGEM E VOCÊ ENTROU AQUI, BAFO!
HEIN? COMO SABE QUE SOU O BAFO?
PORQUE ESTE LENÇO É MEU! VEJA A INICIAL P NELE!
DROGA!

VOCÊ É MESMO MALVADO, BAFO!
PARE DE FALAR E ENTREGUE O DINHEIRO QUE VOCÊ HERDOU!
MAS NÃO VOU PEDIR POR FAVOR!
VOCÊ É MUITO PILANTRA!
VAI SER BOM PRO PATETA TER O ASSOALHO DA CASA BEM LIMPINHO!
ELE VAI ADORAR MINHA TORTA DE MAÇÃ!
A CASA DELE PRECISA DE UM CONSERTO GERAL!
E EU VOU LIMPAR O QUINTAL!
ONDE ESTÁ A GRANA? VOU SACUDIR VOCÊ ATÉ ELA CAIR!
V-VOCÊ É MESMO UM S-SUJO, B-BAFO!
ESTA É A ÚLTIMA CHANCE PRA ME DIZER ONDE ESTÁ O DINHEIRO!
EU GASTEI TUDO!
SURPRESA!
BAFO-DE-ONÇA?

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?
NÃO ABORREÇA OS MEUS AMIGOS!
NÃO PODE ROUBAR MINHA HERANÇA, PORQUE EU GASTEI TUDO COM ELES!
TUDO?
PERDI O MEU DIA! PRECISO DAR O FORA DAQUI!
E NÓS VAMOS AJUDÁ-LO!
BONK!
PREGOS
VAP!
IAU!
EU ME RENDO! CHAMEM A POLÍCIA!
DEPOIS...
PÔXA! FOI MUITA GENTILEZA ME PAGAREM UM JANTAR PRA COMEMORAR MINHA HERANÇA!
UM BRINDE AO TIO BOBÉLIO PATETA! IAC!
E OUTRO AO NOSSO PATETA!
VIVAM TODOS OS PATETAS!
ISSO MERECE MESMO UM BRINDE! EH, EH!
fim

O COMANDO LASER NÃO PODE PARAR!
Mickey
PÓLO SUL URGENTE
POR ISSO, TODO CUIDADO É POUCO, NA MISSÃO QUE VAI PINTAR NO
Mickey 441
VALE A PENA CORRER O RISCO, E ENTRAR NESSA AVENTURA...

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 440 - 02/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamae Izumi, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marli Ciscon de Carvalho.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Maurícia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Gehen . **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão: **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma edição quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex. (011)22115 Caixa Postal 2372 Telegramas: Editabril **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511 Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cz$ 702,00 a vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o proprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que nao forem entregues. **Numeros atrasados:** ao preço da ultima edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis ultimas edições. Distribuida com exclusividade no pais pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

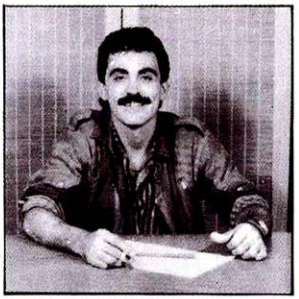
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra, só trabalhando uma ou duas horas por dia.



ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

GRÁTIS, *no Curso de Eletrônica, Rádio e Televisão.*

GRÁTIS, *no Curso de Chaveiro.*

GRÁTIS, *no Curso de Caligrafia.*

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

INSTITUTO RADIOTÉCNICO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo - SP

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

Curso _____
(Indique o curso de sua preferência)

Nome: _____

End.: _____

CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____

528

M2

BRUTUS

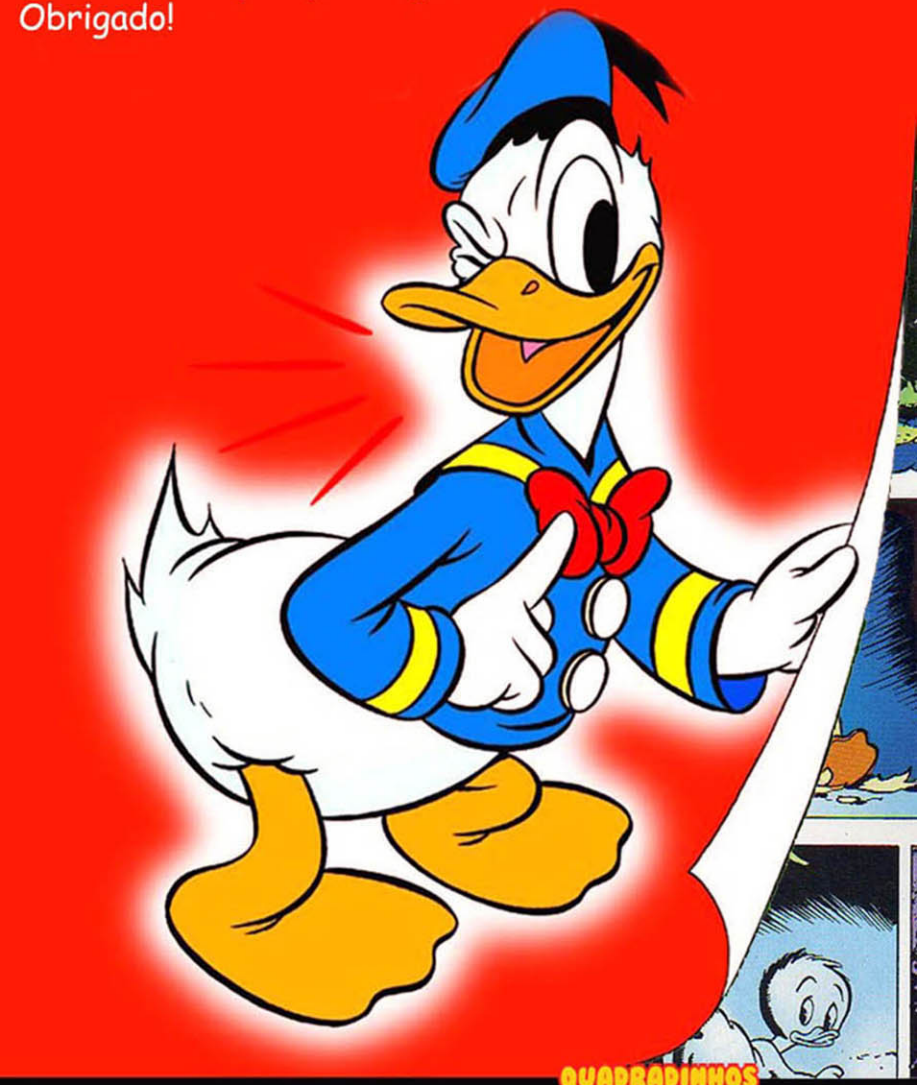
Nacional

SAI DE BAIXO

Sai de baixo porque aí vem ele.
É o novo Super Jeep de Brinquedos Bandeirante: Brutus.
Dá só uma olhadinha no seu visual. Brutus tem rodas gigantescas. Cores esportivas. E ainda vem com uma poderosa Fricção que vai mais longe passando por cima de qualquer obstáculo. Brutus. Com ele, a emoção é sempre maior.

BRINQUEDOS
BANDEIRANTE

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM